

# 一般社団法人 Brass 5 岡崎 2019年度事業計画(法人第3期)

年度期間2019.4.1 ~ 2020.3.31

2018年9月1日作成

一般社団法人 Brass 5 岡崎

## ■一般社団法人 Brass 5 岡崎 について(団体概要)

---

2016年4月に岡崎市制100周年を記念して、約40万人の中核市「岡崎市」に相応しいトラディショナルな金管5重奏が必要ではないかという提言を岡崎音楽家協会の若手演奏家より受け、岡崎音楽家協会在籍の金管楽器奏者5名により結成されました。

その後、表現キャパシティとパフォーマンス性を高めるために、打楽器とピアノの奏者を加え、金管5重奏+ゲストプレーヤーで活動を展開。

2016年10月に、情景組曲「江戸のふるさと岡崎」（全5曲構成）／組曲「さくらsakura」（全4曲構成）等のオリジナル曲を含む全オリジナル編曲のファーストCDアルバム「瞼を閉じれば、こころの響き」をリリース。

2017年5月、ブラスアンサンブルとしては全国初の完全プロ組織法人演奏団体「一般社団法人Brass5岡崎」として活動を展開。

また、2017年秋に世界初のOld Vincent Bach（ニューヨーク・ブロンクス期／ニューヨーク・マウントヴァーノン期／インディアナ・エルクハート初期に製造された1976年1月8日に他界したVincent Bach氏の生前時に製造された楽器）のピッコロランペット～バスランペット迄のランペットのみを用いた録音（一部、編曲の都合で当時のBach社では製造されていなかったチューバ及び鍵盤楽器が参加した収録物があります）を中心とする2枚目のCDアルバム「麗しきOld Vincent Bachの響き」を全てオリジナル編曲でレコーディングしリリース。

誇り高い文化都市「江戸のふるさと岡崎」より質の高いトラディショナルなサウンドと、博物的オールドバックならでのコレクションによるサウンドは世界のBachファンに注目を浴びる。

「一般社団法人 Brass 5岡崎」として以下の4つの事業を2019年度に実施を計画します。

- ① 自主公演(定期演奏会)の開催(年2回岡崎公演と名古屋公演)
- ② 昨年度に引き続き全国へき地教育研究連盟加盟校の教育機関及び公共施設対象で無償公演を実施する「ラッパ隊がやって来たプロジェクト」の実施します。
- ③ 3rd.CDの制作(ムソルグスキー 展覧会の全曲他)をオリジナル収録
- ④ 一般依頼公演の実施

## ① 自主公演

### (Brass5岡崎第2回定期演奏会)の開催(年2回岡崎地区と名古屋地区)の計画概要

(平成31年度芸術文化振興基金助成金エントリー対象)

2018年度に引き続き自主公演(定期演奏会)を所在地の岡崎開場と名古屋会場で開催し、地元(岡崎市)に存在する唯一のプロ法人組織として地元地域文化としての発信をすると同時に、中部地区において文化の中心となっている県庁所在地名古屋での開催は、地方文化の発信として大変有意義と考えています。

また、この自主公演で演奏される楽曲は、全てオリジナル編曲で、少子化により継続が危ぶまれる、小中学校の合奏等の部活動や、高齢化により継続危機にある地方のアマチュア合奏団対に対して、金管5重奏にピアノ等の楽器を加える事で、対応曲や表現が大きく広がる事のケーススタディと成ると考えております。

#### 岡崎会場開催の詳細

日時:2019年5月18日(土)

開場:岡崎市 甲山会館(〒444-0072 愛知県岡崎市六供町出崎15-1)

曲目:ムソルグスキー作曲/桃井聖司編曲「組曲:展覧会の絵」全曲他(全オリジナル編曲)

編成 金管5重奏+打楽器+ピアノ

#### 名古屋会場開催の詳細

日時:2019年12月(ホール予約契約の関係で現在開催の日程の確定を調整中)

開場:ドルチェ アートホール 名古屋(名古屋市中区栄2丁目 2-35)

曲目:ムソルグスキー作曲/桃井聖司編曲「組曲:展覧会の絵」全曲他(全オリジナル編曲)

編成 金管5重奏+打楽器+ピアノ

## ②「ラッパ隊がやって来たプロジェクト」の計画概要

(平成31年度芸術文化振興基金助成金エントリー対象)

最重要事業に掲げ、昨年度に引き続き、愛知、岐阜、三重、静岡の東海地区4県だけでも200校以上の僻地指定校(全国へき地教育研究連盟加盟校)の少数教育機関に対して(こども園を含む)完全無償訪問演奏会を実施します。

※参考 愛知県60校/三重県64校/岐阜県67校/静岡県49校の全国へき地教育研究連盟加盟校があります。(2017年4月現在)

対象応募:愛知、岐阜、三重、静岡の過疎地にある文科省僻地指定の小規模教育機関(こども園を含む)

### 演奏会の企画詳細

(2019年度は可能な限り8校を対象にしますが、平成31年度芸術文化振興基金助成金対象から外れた場合は、訪問場所を考慮し財政事情により3~4校)

- 児童生徒、教員による朗読や、曲に対する絵画を書いて頂き、プロジェクターで投影して子供の参加性を高めます。
- 水道用ホースを持ちいて長さを計測したり、長いホースを切断したりして、楽器の製作を通じて理科の音響物理のワークショップを展開し、楽器と理科(物理)を関連づけて説明し、最後にその楽器を用いて曲を演奏します。
- 著作権が許す範囲で、児童生徒との合奏や合唱を展開し、録音や電子音源でないアコースティックな金管楽器を中心としたサウンドと、合奏体験を展開し音楽の楽しさや、素晴らしさを感じてもらい、芸術の意義訴求と啓蒙活動を過疎地の少学校校の生徒児童(保護者を含む)の皆様に実施します。

2019年1月~5月募集公開 6月当選発表

実施校との企画内容及び要望打ち合わせ

2019年度9月~年度内に随時実施

### 実施スケジュール(予定)

## 2018年度実施校(実績)

2018年 9月13日(木) 岐阜県 郡上市:名宝小学校  
2018年10月 4日(木) 愛知県 岡崎市:夏山小学校  
2018年12月19日(水) 愛知県 新城市:作手こども園  
2019年 1月28日(月) 愛知県 新城市:鳳来東小学校



郡上市立明宝小学校実施記録  
(全校児童62名)



岡崎市立夏山小学校実施記録  
(全校児童17名)



ワークショップの様子  
(ホースの計測と切断)

### ③3rd.CDアルバム制作の計画概要

団体創立初年より毎年制作実施しているオリジナル編曲によるCDアルバムの制作を実施します。  
 このCDの制作意義は、少数編成の合奏の対応表現の限界をオリジナル編曲と解釈により、広げます。  
 今迄の具体的な取り組みとしては、1stCDでは、地元岡崎の作曲家とのコラボレーションにより「情景組曲：江戸のふるさと岡崎」の制作録音、「組曲：桜・sakura」の制作録音、「三河地方の子守唄」の制作録音、2ndCDでは世界的な博物館的価値の名器トランペットVincent Bach氏が生前に手がけたオールドバックをピッコロトランペット～バストランペットまで19本を集め「ガーシュイン作曲：ラブソディー イン ブルー」全曲オリジナル編曲の収録を実施し多くのパイパーズ（吹奏楽器奏者）の注目を得ました。3rdCDでは、展覧会の絵をメインに歌物を加えてブラスアンサンブルの可能性を追求します

#### 3rd CD制作詳細(予定)

- ムソルグスキー作曲／桃井聖司編曲：「組曲展覧会の絵」全曲
- メンデルスゾーン作曲／James Chingensai 編曲：「結婚行進曲」全曲
- サン＝サーンス作曲／山口珠早紀編曲 「ロマンス へ長調 Op.36」(ホルン独奏：松井茂樹)
- ヘンデル作曲「永遠の光の源」(ソプラノ独唱：出田光代／ピッコロトランペット：山本康平)

2018年8月～候補曲決定と編曲依頼

2018年9月編曲完成と練習

2019年5月録音～7月リリース(予定)

#### 制作スケジュール(予定)



#### ■ 1st.CD 顔を閉じれば、こころの響き

- ・ふるさと
- ・三河地方の子守歌
- ・通りゃんせ
- ・組曲「桜・SAKURA」(全4曲)
- ・旅愁
- ・教室で聞いた4/4拍子のメロノーム速度80、ハ長調3和音のよく似たフォスター
- ・アニーローリー
- ・情景組曲「江戸のふるさと岡崎」(全5曲)



#### ■ 2nd CD 伝説の麗しきオールドバックの響き

- ・トランペットチューン&エア
- ・トランペットボランタリー
- ・4声のカンツォーン第2番
- ・エンターテイナー
- ・アメージング・グレイス
- ・賛美歌 320番「主よ御許に」
- ・主よ人の望みの喜びを
- ・音楽の捧げ物「6声のリチエルカーレ」
- ・ラブソディー イン ブルー
- ・夜空のトランペット

## ④一般依頼公演の実施

この団体は、営利を目的としていないので公演依頼を受けた場合、その主催団体の社会性や、公演意義を原則として理事会で協議して対応を検討し、代表理事の承認で決定します。

また実施にあたり、代表理事の決済が必要です。また、実施にあたっては、出演料は設定していません。その都度楽器レンタル費用、楽譜レンタル費用、著作権料を主催者側と協議して決定させていただきます。

また、原則として営利目的の営業演奏等は引き受けていません。

実施決済に置いては、社会性が最重要と考えており、実施予算は参考程度です。

### 依頼公演実施実績

- 2017年度 岡崎政経同友会 納会演奏会
- 2016年度 岡崎地区 日韓親善協会 納会演奏会
- 総合企画展「乙川本流からの情景と恵み」オープニングコンサート
- その他、老健施設及び初等教育機関等の訪問演奏会